



Categorie Modern/Jazz/Show - Solo Beginners - Kids 2016 + 2015

Startnummer:				1	2	3	4	5
Teamnaam:				Julia van der Goot	Merel van de Heide	Elske de Vlugt	Elina van de Ploeg	Nikki Bangma
Dansschool:				Dansen in Friesland	Dansstudio Drachten	V&V Garyp	Dansstudio Drachten	Dansen in Friesland
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	6,7	7,8	6,5	7,9	6
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	7,1	7,5	5,5	7	5,9
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	6,9	7,6	6,2	6,5	7
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall					
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7,1	7,5	6,5	6,6	6,5
Totaal Jury 1				27,8	30,4	24,7	28	25,4
Jury 2	Choreografie	Formaties	Origineel in Formaties / Wisselingen / Levels	7	7,5	6,8	6,8	7
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	7	7,5	7	7	7
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	6,8	6,5	6,7	6,4	6,8
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall					
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7	7	6,4	6,7	6,5
Totaal Jury 2				27,8	28,5	26,9	26,9	27,3
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	7,5	6,9	6,5	8	7
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	7,1	6,4	6	7,2	6,5
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	6,9	7,2	7	6,8	6,7
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall					
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7	8	7	7	6,8
Totaal Jury 3				28,5	28,5	26,5	29	27
Eindscore				84,1	87,4	78,1	83,9	79,7
Ranking				2	1		3	
Totaal Techniek (Jury 1)				13,8	15,3	12	14,9	11,9
Totaal Formaties (Jury 2)				14	15	13,8	13,8	14
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)				14,6	13,3	12,5	15,2	13,5
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)				41,7	43,8	39,8	40	40,3



Categorie Modern/Jazz/Show - Duo/Trio Beginners - Kids

Startnummer:				6	7	8	9	10	11	12
Teamnaam:				Feliz en Sophie	Fay en Tirza	Amy en Jill	Hadya en Laurine	Ilse, Mare en Elke	Brecht en June	Lyssa, Vayèn en Esther
Dansschool:				Dansen in Friesland	Dansen in Friesland	Dansen in Friesland	Dansen in Friesland	Dansen in Friesland	Dansen in Friesland	Dansen in Friesland
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	7,5	6,1	7,6	8	8	7,4	8,5
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	7,8	6	7,3	8,1	7,5	7	8
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,8	6,5	7	7	7	7,5	8,5
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall	8,5	7,5	6,8	6,5	6,7	6,7	7,8
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,5	7,4	6,9	7	7,3	7	8,8
Totaal Jury 1				40,1	33,5	35,6	36,6	36,5	35,6	41,6
Jury 2	Choreografie	Formaties	Origineel in Formaties / Wisselingen / Levels	9	7,5	8	8	7	7,5	7,7
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	9	7,5	8	7,5	7	8	8
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8,5	7,3	7	7	7	7,4	8,1
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall	8,5	7,8	7,5	6,8	6,8	7,2	8,8
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,5	7	7	7	7,2	6,8	8,8
Totaal Jury 2				43,5	37,1	37,5	36,3	35	36,9	41,4
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	8	7,4	7,1	8,3	8,4	7	9
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	7,7	6,9	6,9	7,9	7,8	6,7	8,5
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8	6,5	7	7,4	7,8	7	8,7
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall	8,7	6,8	7	6,9	6,6	6,4	7,8
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,2	6,8	7,3	7,4	7	6,6	8,8
Totaal Jury 3				40,6	34,4	35,3	37,9	37,6	33,7	42,8
Eindscore				124,2	105	108,4	110,8	109,1	106,2	125,8
Ranking				2			3			1
Totaal Techniek (Jury 1)				15,3	12,1	14,9	16,1	15,5	14,4	16,5
Totaal Formaties (Jury 2)				18	15	16	15,5	14	15,5	15,7
Origineel / Dynamisch (Jury 3)				15,7	14,3	14	16,2	16,2	13,7	17,5
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)				75,2	63,6	63,5	63	63,4	62,6	76,1



FRIENDSHIP CUP

DANCE CONTEST

Categorie Modern/Jazz/Show - Solo Gevorderd (Level 2/3) - 2014

				13	14	15	16	17	18
Startnummer:									
Teamnaam:				Ilsa Tolsma	Sophie de Boer	Ylse Bakker	Zoë Rozenberg	Demi de Haan	Sogand Asgari
Dansschool:				V&V Garyp	Dansen in Friesland	V&V Garyp	Dansstudio Drachten	V&V Garyp	Dansstudio Drachten
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	6	7,5	7,5	8	8,2	6
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	5,5	7,5	6,9	7,9	7,2	6
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	5,5	7	6	7,6	7,2	5,9
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall						
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	5,5	7,5	6	7,9	6,3	5,6
Totaal Jury 1				22,5	29,5	26,4	31,4	28,9	23,5
Jury 2	Choreografie	Formaties	Origineel in Formaties / Wisselingen / Levels	6	7,8	7	6,8	7	6
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	6	8	6,8	7,2	7	6
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	6,3	8,2	6	7,1	6	6
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall						
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	6,8	7,5	6,2	6,9	6,2	5,8
Totaal Jury 2				25,1	31,5	26	28	26,2	23,8
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	6,4	7,6	7,4	8	6,9	6
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	6,1	7,4	6,9	7,9	6,8	5,7
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	6,3	7	6,8	7,6	7	5,9
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall						
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	6	7,3	6,5	7,7	6,5	6,3
Totaal Jury 3				24,8	29,3	27,6	31,2	27,2	23,9
Eindscore				72,4	90,3	80	90,6	82,3	71,2
Ranking					2		1	3	
Totaal Techniek (Jury 1)				11,5	15	14,4	15,9	15,4	12
Totaal Formaties (Jury 2)				12	15,8	13,8	14	14	12
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)				12,5	15	14,3	15,9	13,7	11,7
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)				36,4	44,5	37,5	44,8	39,2	35,5



Categorie Modern/Jazz/Show - Solo Gevorderd (Level 2/3) - 2013 + 2012

				Startnummer: 19	20	21	22	23	24	25	26
				Teamnaam: Feliz Visser	Lynn Moedt	Anniek Jongbloed	Liselot Toering	Carijn Rijpma	Fenna Willemsma	Milou Constandse	Elbrecht Eelkema
				Dansschool: Dansen in Friesland	Dansstudio Drachten	Dansen in Friesland	V&V Garyp	Dansen in Friesland	Dansstudio Drachten	Dansen in Friesland	V&V Garyp
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	8,5	8	8,5	7,9	6,5	7	8,3	6
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	8,5	8,3	8,4	7,5	6,1	6,9	8,2	5,9
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8,3	8,2	8,9	8	6,5	6,9	8	6,2
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall								
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,9	9	9	8,2	6,6	7,4	8,5	6,2
Totaal Jury 1				34,2	33,5	34,8	31,6	25,7	28,2	33	24,3
Jury 2	Choreografie	Formaties	Origineel in Formaties / Wisselingen / Levels	8,5	8,1	8	7,5	7	7,2	7,7	7
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	8	8	8,3	7,5	7,2	7	8,1	7,1
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8,5	8,5	8,4	8	7,3	6,8	8	6,3
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall								
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,9	9	8,3	8,3	6,7	7,9	9,1	6
Totaal Jury 2				33,9	33,6	33	31,3	28,2	28,9	32,9	26,4
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	7,9	7,4	7,6	7,6	7,3	7,6	8,4	6,9
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	7,7	7,3	7,8	7,2	6,9	7,2	8,2	6,5
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,9	8	8	7	6,8	7	8,4	6,6
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall								
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,4	8,6	8,8	7,8	6,2	7,8	8,5	6,8
Totaal Jury 3				31,9	31,3	32,2	29,6	27,2	29,6	33,5	26,8
Eindscore				100	98,4	100	92,5	81,1	86,7	99,4	77,5
Ranking				2		1				3	
<i>50,9 (overall)</i>					<i>51,4 (overall)</i>						
Totaal Techniek (Jury 1)				17	16,3	16,9	15,4	12,6	13,9	16,5	11,9
Totaal Formaties (Jury 2)				16,5	16,1	16,3	15	14,2	14,2	15,8	14,1
Origineel / Dynamisch (Jury 3)				15,6	14,7	15,4	14,8	14,2	14,8	16,6	13,4
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)				50,9	51,3	51,4	47,3	40,1	43,8	50,5	38,1



FRIENDSHIP CUP

DANCE CONTEST

Categorie Modern/Jazz - Beginners - Mini's

Startnummer: 27 28
 Teamnaam: Wergea 1 Ocean Girls
 Dansschool: Dansen in Friesland V&V Garyp

Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	7,5	6,5
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	7,5	6
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8,1	7,4
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall	7,2	8,5
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7,1	8,5
Totaal Jury 1				37,4	36,9
Jury 2	Choreografie	Formaties	Origineel in Formaties / Wisselingen / Levels	8	8
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	7,8	7,8
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8,3	7,8
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall	7,5	8,5
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7,8	8,5
Totaal Jury 2				39,4	40,6
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	7,8	7,4
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	7,3	7,2
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,3	7
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall	7,5	7,7
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7,2	8
Totaal Jury 3				37,1	37,3

Eindscore 113,9 114,8
Ranking 2 1

Totaal Techniek (Jury 1) 15 12,5
 Totaal Formaties (Jury 2) 15,8 15,8
 Orgineel / Dynamisch (Jury 3) 15,1 14,6
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3) 68 71,9



FRIENDSHIP CUP

DANCE CONTEST

Categorie Modern/Jazz- Beginners - Kids

Startnummer:				29	30	31	32
Teamnaam:				Berlikum 2	Meisje Lente	Grou 2	Clean Bandits
Dansschool:				Dansen in Friesland	Sviato Dance	Dansen in Friesland	V&V Garyp
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	8,5	6	7,5	6
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	8	6,2	7	6
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8,5	7,1	7,8	5,5
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall	7,3	8,7	7,3	6
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7	7	7,2	5,5
Totaal Jury 1				39,3	35	36,8	29
Jury 2	Choreografie	Formaties	Origineel in Formaties / Wisselingen / Levels	8,5	7,7	7	6,5
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	8,8	7,3	6,8	6,7
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8,2	7,1	7,3	6
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall	7,2	9	6,5	6,3
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7	7,3	6,5	6,1
Totaal Jury 2				39,7	38,4	34,1	31,6
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	8,5	7,7	8,4	7
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	7,9	7,4	8	6,3
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,8	8	7,9	6,8
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall	7,4	8,5	7,5	6,8
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7,2	7,5	7,3	6,3
Totaal Jury 3				38,8	39,1	39,1	33,2
Eindscore				117,8	112,5	110	93,8
Ranking				1	2	3	
Totaal Techniek (Jury 1)				16,5	12,2	14,5	12
Totaal Formaties (Jury 2)				17,3	15	13,8	13,2
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)				16,4	15,1	16,4	13,3
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)				67,6	70,2	65,3	55,3



Categorie Modern/Jazz - Beginners - Junioren

				Startnummer: 33	34	35	36	37	
				Teamnaam: Fusion	Berlikum 4 (Modern) - DIF Snowman	Rain	DIF Juniors	Lovely	
				Dansschool: Eijer Producties	Dansen in Friesland	Sviato Dance	Dansen in Friesland	V&V Garyp	
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	8		7,5	7	8,7	7,8
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	8		7,5	7,3	8,8	7,5
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	9		8,7	7,4	9	8
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall	8,8		8,5	8,5	8,9	8,5
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	9		8,5	7	9	8
Totaal Jury 1				42,8		40,7	37,2	44,4	39,8
Jury 2	Choreografie	Formaties	Origineel in Formaties / Wisselingen / Levels	9		8,7	7,5	9	8,5
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	9,2		9	7,8	9	8,8
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	9		8,8	7,6	8,8	9,3
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall	9		8,5	8,2	8,8	9
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,7		8,8	7,7	8,5	8,7
Totaal Jury 2				44,9		43,8	38,8	44,1	44,3
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	8,8		8,4	7,4	9,2	7,9
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	8,4		7,9	7,6	8,8	7,9
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8,5		8,6	7,3	8,7	8,3
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall	8,4		8,2	7,9	8,8	8,4
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,6		8,2	7,2	8,6	8
Totaal Jury 3				42,7		41,3	37,4	44,1	40,5
Eindscore				130,4		125,8	113,4	132,6	124,6
Ranking				2		3		1	
Totaal Techniek (Jury 1)				16		15	14,3	17,5	15,3
Totaal Formaties (Jury 2)				18,2		17,7	15,3	18	17,3
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)				17,2		16,3	15	18	15,8
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)				79		76,8	68,8	79,1	76,2



FRIENDSHIP CUP

DANCE CONTEST

Categorie Ouder en Kind

Startnummer: 38 39
 Teamnaam: Elina en Talissa Ada en Nela
 Dansschool: Dansstudio Drachten Dansstudio Drachten

Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	7,5	7,5
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	7	7,5
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8,5	9
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall	8,2	8,5
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,5	8,8
Totaal Jury 1				39,7	41,3
Jury 2	Choreografie	Formaties	Orgineel in Formaties / Wisselingen / Levels	8	8
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	8,5	7,8
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8,7	8,8
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall	8	8,8
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,5	8,8
Totaal Jury 2				41,7	42,2
Jury 3	Choreografie	Orgineel / Dynamisch	Intressant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	8	8
Jury 3	Uitvoering	Orgineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	8,1	7,8
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,3	8,2
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall	7,8	8,7
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7,9	9
Totaal Jury 3				39,1	41,7

Eindscore 120,5 125,2
Ranking 2 1

Totaal Techniek (Jury 1) 14,5 15
 Totaal Formaties (Jury 2) 16,5 15,8
 Orgineel / Dynamisch (Jury 3) 16,1 15,8
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3) 73,4 78,6



FRIENDSHIP CUP

DANCE CONTEST

Categorie Modern/Jazz - Gevorderd - Kids

Startnummer:				40	41	42	43
Teamnaam:				DSD Sensation (Modern)	DIF Pure Impact	Jazz	DIF Impressive 5.0
Dansschool:				Dansstudio Drachten	Dansen in Friesland	Sviato Dance	Dansen in Friesland
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	8	8	6	8,5
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	8	7,8	6	8,5
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,8	8,3	6,5	8,5
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall	7	8	6,8	8,1
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7,5	7,9	7	8,9
Totaal Jury 1				38,3	40	32,3	42,5
Jury 2	Choreografie	Formaties	Origineel in Formaties / Wisselingen / Levels	8	8	7,2	8
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	7,8	8,2	7	7,8
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,7	7,8	6,5	8,5
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall	7,8	8	6,8	8,3
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7,5	7,8	7,5	7,9
Totaal Jury 2				38,8	39,8	35	40,5
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	7,9	8,3	7,6	8,2
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	7,6	8	7,4	8,3
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,5	8,2	7,8	8,5
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall	7,3	8	6,9	8,5
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7,2	8	8,3	8,7
Totaal Jury 3				37,5	40,5	38	42,2
Eindscore				114,6	120,3	105,3	125,2
Ranking				3	2		1
Totaal Techniek (Jury 1)				16	15,8	12	17
Totaal Formaties (Jury 2)				15,8	16,2	14,2	15,8
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)				15,5	16,3	15	16,5
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)				67,3	72	64,1	75,9



Categorie Modern/Jazz - Gevorderd - Junioren / Senioren

				Startnummer: 44	45	46	47	48	49
				Teamnaam: DIF Lyrical Formation	DSD Majestic (Modern)	Beliver	DIF Lyrical Motion	Alternation	DSD Exclusive
				Dansschool: Dansen in Friesland	Dansstudio Drachten	Sviato Dance	Dansen in Friesland	Eijer Producties	Dansstudio Drachten
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	9	8,5	6,5	9	8	8,5
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	8,9	8	6	8,7	8	8,5
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	9,5	8,2	7	9,3	9,5	9
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall	9,3	8,7	7	8,7	8,5	9
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	9,5	8	6,5	8,5	8	8,5
Totaal Jury 1				46,2	41,4	33	44,2	42	43,5
Jury 2	Choreografie	Formaties	Origineel in Formaties / Wisselingen / Levels	9	8,1	6	9	9	9
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	9,5	8,5	6,3	9,3	9,1	9,5
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	9,4	7,8	6,5	9,5	8,9	9,3
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall	9,6	8,5	6,8	8,9	8,9	9,4
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	9,3	7,6	7	8,5	8	9,5
Totaal Jury 2				46,8	40,5	32,6	45,2	43,9	46,7
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	9,4	8,6	7,9	9,5	8,8	8,8
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	9	8,7	7,2	9,2	8,5	8,7
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	9	8	6,9	9,4	9,5	8,7
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall	8,3	8,6	7,2	8,9	8,8	9
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,4	8,1	7	8,8	9	8,7
Totaal Jury 3				44,1	42	36,2	45,8	44,6	43,9
Eindscore				137,1	123,9	101,8	135,2	130,5	134,1
Ranking				1			2		3
Totaal Techniek (Jury 1)				17,9	16,5	12,5	17,7	16	17
Totaal Formaties (Jury 2)				18,5	16,6	12,3	18,3	18,1	18,5
Origineel / Dynamisch (Jury 3)				18,4	17,3	15,1	18,7	17,3	17,5
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)				82,3	73,5	61,9	80,5	79,1	81,1



FRIENDSHIP CUP

DANCE CONTEST

Categorie Contemporary - Gevorderd - Junioren / Senioren

				Startnummer: 50	51	52	53
				Teamnaam: DIF Flow Formation	Watching You	DSD N'Insiste Pas	DIF Motion
				Dansschool: Dansen in Friesland	Modestodûns	Dansstudio Dokkum	Dansen in Friesland
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	8	7,5	8	8
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	8	8	8,5	8
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8,3	7,1	8,5	7,8
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall	8,5	7,5	9	8
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,5	7,9	9	7,4
Totaal Jury 1				41,3	38	43	39,2
Jury 2	Choreografie	Formaties	Origineel in Formaties / Wisselingen / Levels	8	7,5	7,9	8
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	8,2	7,8	7,9	7,7
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8,7	7,3	9	7,8
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall	8,5	7,6	8,6	7,4
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,3	7,9	8,1	7,1
Totaal Jury 2				41,7	38,1	41,5	38
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	8	8,8	9,4	8,6
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	7,9	8,5	8,8	8
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8	8,7	8,9	7,9
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall	8,3	7,9	8,7	8,3
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,3	9,3	9	8,2
Totaal Jury 3				40,5	43,2	44,8	41
Eindscore				123,5	119,3	129,3	118,2
Ranking				2	3	1	
Totaal Techniek (Jury 1)				16	15,5	16,5	16
Totaal Formaties (Jury 2)				16,2	15,3	15,8	15,7
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)				15,9	17,3	18,2	16,6
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)				75,4	71,2	78,8	69,9



Categorie Modern/Jazz/Show - Duo/Trio - 2016 + 2017

				Startnummer: 54	55	56	57
				Teamnaam: Poppen	Isolde en Neda	Ize en Vive	Dromen
				Dansschool: Sviato Dance	Dansen in Friesland	Dansen in Friesland	Sviato Dance
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	7	7,5	8,5	6,5
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	7	7	7,6	6,5
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,5	7,8	8	6,5
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall	7,2	7,8	7,6	7
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7,5	8,5	8	6,5
Totaal Jury 1				36,2	38,6	39,7	33
Jury 2	Choreografie	Formaties	Orgineel in Formaties / Wisselingen / Levels	7,4	7,5	7,6	7
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	7,6	7,8	7,8	7,1
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,4	7,6	8	6,5
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall	7,1	7,6	7,9	7
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7,3	8	8	6,8
Totaal Jury 2				36,8	38,5	39,3	34,4
Jury 3	Choreografie	Orgineel / Dynamisch	Intressant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	7,8	8,2	8	7,5
Jury 3	Uitvoering	Orgineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	7,2	8,4	7,8	7
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,5	8,3	8,5	7,3
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall	7,5	8,2	8,5	6,6
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7,8	8,8	8,2	6,9
Totaal Jury 3				37,8	41,9	41	35,3
Eindscore				110,8	119	120	102,7
Ranking				3	2	1	
Totaal Techniek (Jury 1)				14	14,5	16,1	13
Totaal Formaties (Jury 2)				15	15,3	15,4	14,1
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)				15	16,6	15,8	14,5
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)				66,8	72,6	72,7	61,1



FRIENDSHIP CUP

DANCE CONTEST

Categorie Showdance - Beginners - Mini's

Startnummer:	58	59	60	61
Teamnaam:	Berlikum 1 - E.T.	DSD Little Sparks	DIF Cuteness Overload 9.0	Elfen
Dansschool:	Dansen in Friesland	Dansstudio Drachten	Dansen in Friesland	Sviato Dance

Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	7	7	8	7,5
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	7	6,5	8	7,3
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,5	7,1	8,5	7,9
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall	7,1	7,1	7,5	7,8
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7,2	7,5	9	8,2
Totaal Jury 1				35,8	35,2	41	38,7
Jury 2	Choreografie	Formaties	Origineel in Formaties / Wisselingen / Levels	8	7,4	8	8
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	7,5	7	7,8	8,1
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,2	7,2	8,2	7,9
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall	7,3	7,2	8	7,6
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7	7,8	7,4	8,1
Totaal Jury 2				37	36,6	39,4	39,7
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	7,5	7,4	8,6	7,8
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	7,7	7,2	8,3	7,5
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8	7,8	8,1	8
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall	7,5	7	7,4	7
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7,9	8,2	8,7	8,2
Totaal Jury 3				38,6	37,6	41,1	38,5
Eindscore				111,4	109,4	121,5	116,9
Ranking				3		1	2
Totaal Techniek (Jury 1)				14	13,5	16	14,8
Totaal Formaties (Jury 2)				15,5	14,4	15,8	16,1
Origineel / Dynamisch (Jury 3)				15,2	14,6	16,9	15,3
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)				66,7	66,9	72,8	70,7



FRIENDSHIP CUP

DANCE CONTEST

Categorie Showdance - Beginners - Kids

				Startnummer:	62	63	64	65
				Teamnaam:	DIF Swing Dynamite	Lost Girl Crew	DSD Kiddy Kids	Joure 2 - Wings
				Dansschool:	Dansen in Friesland	Eijer Producties	Dansstudio Drachten	Dansen in Friesland
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)		8	7	8	7,3
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers		8	7	8	7,3
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		8,5	7,5	8,3	7,8
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall		8,3	6,7	7,9	7,1
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		8,4	7,3	8,1	7,8
Totaal Jury 1					41,2	35,5	40,3	37,3
Jury 2	Choreografie	Formaties	Origineel in Formaties / Wisselingen / Levels		8	8	8	8
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers		8,5	7,8	8,3	7,7
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		7,9	7,1	8,3	7,6
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall		8,3	6,6	7,9	7,2
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		8,5	7,2	8,2	7,8
Totaal Jury 2					41,2	36,7	40,7	38,3
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)		8,8	7,8	8,2	8,5
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)		8,6	7,1	7,9	8,5
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		8,7	7,3	8,2	8,1
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall		8	7	8	8,4
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		8,6	7,1	8,3	7,9
Totaal Jury 3					42,7	36,3	40,6	41,4
Eindscore					125,1	108,5	121,6	117
Ranking					1		2	3
Totaal Techniek (Jury 1)					16	14	16	14,6
Totaal Formaties (Jury 2)					16,5	15,8	16,3	15,7
Origineel / Dynamisch (Jury 3)					17,4	14,9	16,1	17
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)					75,2	63,8	73,2	69,7



FRIENDSHIP CUP

DANCE CONTEST

Categorie Showdance - Beginners - Junioren / Senioren

Startnummer: **66** **67**
 Teamnaam: **Joure 3/4 (Showdance) - DIF Pirates** **Berlikum 4 (showdance) - Brazil**
 Dansschool: **Dansen in Friesland** **Dansen in Friesland**

Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	8,7	8,2
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	8,5	8
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8,9	8,3
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall	8	7,6
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,7	8
Totaal Jury 1				42,8	40,1
Jury 2	Choreografie	Formaties	Origineel in Formaties / Wisselingen / Levels	8	7,8
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	8,2	7,8
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8,2	7,6
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall	8,5	7,6
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,8	7,1
Totaal Jury 2				41,7	37,9
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	8,8	8,4
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	8,4	7,9
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8,7	8,2
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall	7,8	7,9
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,4	8,4
Totaal Jury 3				42,1	40,8
Eindscore				126,6	118,8
Ranking				1	2
Totaal Techniek (Jury 1)				17,2	16,2
Totaal Formaties (Jury 2)				16,2	15,6
Origineel / Dynamisch (Jury 3)				17,2	16,3
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)				76	70,7



Categorie Showdance - Gevorderd - Kids

Startnummer: 68				69		70		71	
Teamnaam: DSD Sensation (Showdance)				DIF Grease		Bijen		DIF Disco Fever	
Dansschool: Dansstudio Drachten				Dansen in Friesland		Sviato Dance		Dansen in Friesland	
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	8		8,2		6	8
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	7,5		8		6	8
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,6		8,7		6,2	8,5
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall	7		8,6		6,5	8,4
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,2		8,5		7,5	8,7
Totaal Jury 1				38,3		42		32,2	41,6
Jury 2	Choreografie	Formaties	Origineel in Formaties / Wisselingen / Levels	7,8		8,3		7,4	8,5
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	7,8		8		7,5	8,5
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,5		8,4		6,5	8,7
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall	7		7,9		6,5	8,3
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,2		8,5		7	8,8
Totaal Jury 2				38,3		41,1		34,9	42,8
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	7,9		8,6		7,3	8,5
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	8,1		8,1		7	8,3
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8,1		9		6,8	8,2
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall	7,4		8,7		6,2	8,3
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,3		8,8		7,2	8,5
Totaal Jury 3				39,8		43,2		34,5	41,8
Eindscore				116,4		126,3		101,6	126,2
Ranking				3		1 Publieksprijs			2
						Meeste stemmen vanuit publiek			
Totaal Techniek (Jury 1)				15,5		16,2		12	16
Totaal Formaties (Jury 2)				15,6		16,3		14,9	17
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)				16		16,7		14,3	16,8
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)				69,3		77,1		60,4	76,4



Categorie Showdance - Gevorderd - Junioren / Senioren

Startnummer:	72	73	74
Teamnaam:	DIF Show Motion	DSD Majestic (Showdance)	DIF Latin Vibes
Dansschool:	Dansen in Friesland	Dansstudio Drachten	Dansen in Friesland

Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	8,2	7,8	8,2
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	8	7,8	8
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8,5	7,6	8,6
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall	8,9	7,1	8,7
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,7	7,9	8,3
Totaal Jury 1				42,3	38,2	41,8
Jury 2	Choreografie	Formaties	Origineel in Formaties / Wisselingen / Levels	8,3	7,9	9
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	8,5	7,7	8,7
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8,5	7,5	8,8
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall	8,9	7,8	8,6
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	9,2	8	8,2
Totaal Jury 2				43,4	38,9	43,3
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	9	7,2	8,5
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	8,6	6,6	8,6
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8,8	7,2	8,7
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall	8,5	6,8	8,5
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	9	7,8	8,6
Totaal Jury 3				43,9	35,6	42,9
Eindscore				129,6	112,7	128
Ranking				1	3	2
Totaal Techniek (Jury 1)				16,2	15,6	16,2
Totaal Formaties (Jury 2)				16,8	15,6	17,7
Origineel / Dynamisch (Jury 3)				17,6	13,8	17,1
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)				79	67,7	77



Categorie Modern/Jazz/Show - Solo Gevorderd (Level 3) - Junioren

				Startnummer: 75	76	77	78	79	80	81
				Teamnaam: Jildou van der Velde	Joelle Bastiaannet	Yvana van Velzen	Imme Koerts	Hielkje Boonstra	Isabella Kok	Carmen Flobbe
				Dansschool: V&V Garyp	V&V Garyp	Dansstudio Drachten	Dansen in Friesland	V&V Garyp	Dansen in Friesland	V&V Garyp
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	7,1	7,3	7,9	8,3	7,9	7,9	8
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	7	7	7,6	8	7,5	7,6	7,9
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	6,2	7	7,7	7,9	6,6	8,4	7,3
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall							
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	6,1	7	7,9	8	7	8,1	7,4
Totaal Jury 1				26,4	28,3	31,1	32,2	29	32	30,6
Jury 2	Choreografie	Formaties	Orgineel in Formaties / Wisselingen / Levels	6,6	6,9	7	7,5	6,9	8,3	7,2
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	6,6	6,9	7,2	7,1	6,7	8,5	7,4
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	6,5	7,1	7,2	7,8	6,5	8,1	6,6
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall							
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	6,8	7	7,3	8	7,2	7,9	6,8
Totaal Jury 2				26,5	27,9	28,7	30,4	27,3	32,8	28
Jury 3	Choreografie	Orgineel / Dynamisch	Intressant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	7,2	7,4	7,8	8,2	7,4	8,4	7,8
Jury 3	Uitvoering	Orgineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	6,7	6,9	7,8	8,4	6,9	8,1	7,9
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	6,9	7	7,9	7,9	7,1	8,2	8
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall							
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	6,5	7,3	7,5	8	6,9	7,9	7,9
Totaal Jury 3				27,3	28,6	31	32,5	28,3	32,6	31,6
Eindscore				80,2	84,8	90,8	95,1	84,6	97,4	90,2
Ranking						3	2		1	
Totaal Techniek (Jury 1)				14,1	14,3	15,5	16,3	15,4	15,5	15,9
Totaal Formaties (Jury 2)				13,2	13,8	14,2	14,6	13,6	16,8	14,6
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)				13,9	14,3	15,6	16,6	14,3	16,5	15,7
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)				39	42,4	45,5	47,6	41,3	48,6	44



Categorie Modern/Jazz/Show - Duo/Trio Gevorderd - Junioren

				Startnummer: 82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92
				Teamnaam: Anouk en Amarens	Allen en Yise	Iris en Froa	Jeltsje, Yenthe en Sara	Maja en Roos	Elsemieke en Amber	Meike en Daniëlle	Jildou en Carmen	Brechtje, Ise en Fianne	Isa en Meike	Eilysia, Anniek en Arlette
				Dansschool: Dansen in Friesland	V&V Garyp	Dansen in Friesland	Eijer Producties	Dansen in Friesland	Dansstudio Drachten	Dansen in Friesland	V&V Garyp	Dansen in Friesland	Dansstudio Drachten	Dansen in Friesland
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	8,5	8,3	8,5	7,1	8,8	7	8,5	7,3	7,6	9	8,9
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	8,6	8	8,3	7	8,5	7	8,1	7	7,1	8,7	8,7
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8,7	8,1	8,2	6,8	8,8	7,1	8,6	7,6	7,1	8,3	8,9
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall	8,8	8,2	8,7	8,1	8,9	7,1	8,4	7,8	7,2	8,5	8,6
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,7	8	8,8	7,9	9	7	8,2	7,5	7	8	9,3
Totaal Jury 1				43,3	40,6	42,5	36,9	44	35,2	41,8	37,2	36	42,5	44,4
Jury 2	Choreografie	Formaties	Orgineel in Formaties / Wisselingen / Levels	8,5	8	8,3	7	8,4	6,5	8	7,4	7	8,5	8,1
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	8,5	8	8,5	7	8,5	6,5	8,2	7,4	6,8	8,5	8
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8,8	7,8	8,8	6,8	8,1	7,1	8,5	7	6,5	8,3	9,2
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall	8,5	8,1	8,8	6,7	8,5	7,3	8,5	7	6,8	8,5	9
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,7	7,8	8,5	7,2	8,1	7	7,7	7,6	6,8	8,1	8,9
Totaal Jury 2				43	39,7	42,9	34,7	41,6	34,4	40,9	36,4	33,9	41,9	43,2
Jury 3	Choreografie	Orgineel / Dynamisch	Intressant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	8,8	8,2	8,2	7,9	9	8,1	8,3	7,5	7,2	8,7	8,7
Jury 3	Uitvoering	Orgineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	9	8	8,1	7,4	9,1	7,9	8,5	7	7,1	8,6	8,7
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	9	8	8,6	8,1	8,8	7,7	8,3	6,8	6,8	8,5	8,6
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall	8,5	8,1	8,5	7,8	8,8	7,9	8,6	7,7	6,9	9,1	8,9
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,7	7,9	8,7	7,5	8,8	7,2	8	7,8	7,3	8,8	8,7
Totaal Jury 3				44	40,2	42,1	38,7	44,5	38,8	41,7	36,8	35,3	43,7	43,6
Eindscore				130,3	120,5	127,5	110,3	130,1	108,4	124,4	110,4	105,2	128,1	131,2
Ranking				2				3						1
Totaal Techniek (Jury 1)				17,1	16,3	16,8	14,1	17,3	14	16,6	14,3	14,7	17,7	17,6
Totaal Formaties (Jury 2)				17	16	16,8	14	16,9	13	16,2	14,8	13,8	17	16,1
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)				17,8	16,2	16,3	15,3	18,1	16	16,8	14,5	14,3	17,3	17,4
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)				78,4	72	77,6	66,9	77,8	65,4	74,8	66,8	62,4	76,1	80,1



Categorie Modern/Jazz/Show - Solo Ver-Gevorderd (Level 4) - Senioren

				Startnummer: 93	94	95	96	97	98
				Teamnaam: Amarens Hofstra	Alien van Akker	Arina Marchuk (Titel: Melody)	Anouk Gerth van Wijk	Sefynina Smit	Ylse Fekkes
				Dansschool: Dansen in Friesland	V&V Garyp	Sviato Dance	Dansen in Friesland	Dansstudio Drachten	V&V Garyp
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	9	8,2	9,5	8,9	9,5	7,9
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	9	8	9,5	8,8	9,4	7,8
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	9,3	8,4	9,6	8,4	9,4	7,9
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall						
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	9,4	8,2	9,8	8,6	9,4	7,8
Totaal Jury 1				36,7	32,8	38,4	34,7	37,7	31,4
Jury 2	Choreografie	Formaties	Orgineel in Formaties / Wisselingen / Levels	9	8	9,5	8,2	8,7	7,8
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	9	8,2	9,5	8,2	8,8	7,9
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	9,5	8,5	9,7	8,4	9,5	7,5
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall						
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	9,2	8,3	9,8	7,8	9	7,8
Totaal Jury 2				36,7	33	38,5	32,6	36	31
Jury 3	Choreografie	Orgineel / Dynamisch	Intressant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	9	8,3	9,1	9	9,5	8,3
Jury 3	Uitvoering	Orgineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	8,8	8,1	9,8	8,9	8,8	7,9
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	9	7,9	10	9,4	9,2	7,9
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall						
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,8	8,1	9,5	9,5	9,5	8,1
Totaal Jury 3				35,6	32,4	38,4	36,8	37	32,2
Eindscore				109	98,2	115,3	104,1	110,7	94,6
Ranking				3		1		2	
Totaal Techniek (Jury 1)				18	16,2	19	17,7	18,9	15,7
Totaal Formaties (Jury 2)				18	16,2	19	16,4	17,5	15,7
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)				17,8	16,4	18,9	17,9	18,3	16,2
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)				55,2	49,4	58,4	52,1	56	47



FRIENDSHIP CUP

DANCE CONTEST

Categorie Streetdance - Beginners - Mini's

Startnummer: 99
 Teamnaam: Grou 1 - Love
 Dansschool: Dansen in Friesland

100
 Joure 1 - Magic in the Air
 Dansen in Friesland

Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	7	7,5
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	7	7,5
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,5	8
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall	7,1	7,9
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7,2	8
Totaal Jury 1				35,8	38,9
Jury 2	Choreografie	Formaties	Origineel in Formaties / Wisselingen / Levels	7,5	8,3
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	7,3	8
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,5	7,9
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall	7,2	7,4
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7,2	7,5
Totaal Jury 2				36,7	39,1
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	8,2	8,5
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	7,8	8
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,5	7,6
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall	7,7	7,8
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7,4	7,8
Totaal Jury 3				38,6	39,7
Eindscore				111,1	117,7
Ranking				2	1
Totaal Techniek (Jury 1)				14	15
Totaal Formaties (Jury 2)				14,8	16,3
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)				16	16,5
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)				66,3	69,9



FRIENDSHIP CUP

DANCE CONTEST

Categorie Streetdance/Hiphop - Beginners - Kids

Startnummer: 101
 Teamnaam: DSD Crew
 Dansschool: Dansstudio Drachten

102
 Blue Rhythm Girls
 SV Hercules

103
 Berlikum 3 - Music
 Dansen in Friesland

Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	8	7	7,8
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	8	6,5	7,6
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8,5	7	7,4
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall	8,5	7,5	7,3
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,5	7	7,8
Totaal Jury 1				41,5	35	37,9
Jury 2	Choreografie	Formaties	Origineel in Formaties / Wisselingen / Levels	8	7	7,8
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	8,3	6,8	7,4
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8,5	6,8	7,4
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall	8,5	7,5	7,8
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,5	7	7,9
Totaal Jury 2				41,8	35,1	38,3
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	8,5	6,9	7,8
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	8,1	7,6	7,6
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8,7	7	7,8
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall	8,6	7,4	6,8
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,2	7	8
Totaal Jury 3				42,1	35,9	38
Eindscore				125,4	106	114,2
Ranking				1	3	2
Totaal Techniek (Jury 1)				16	13,5	15,4
Totaal Formaties (Jury 2)				16,3	13,8	15,2
Origineel / Dynamisch (Jury 3)				16,6	14,5	15,4
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)				76,5	64,2	68,2



Categorie Hiphop - Duo/Trio Gevorderd

				Startnummer:	104	105	106	107	108
				Teamnaam:	Fiene Sophie en Cordelia	Lynn en Fenna	Roos en Kiyana	Melissa en Ashley	Elise en Mayla
				Dansschool:	Dansstudio Drachten	Dansstudio Drachten	Dansstudio Drachten	I'm Inmotion	Dansstudio Drachten
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)		7,8	8,3	7,8	8,8	7,6
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers		7,8	8,3	7,5	8,8	7,5
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		7,4	8	7,6	9	8
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall		7,2	8	7,4	9	8,4
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		7,3	8,5	7,9	9	8,2
Totaal Jury 1					37,5	41,1	38,2	44,6	39,7
Jury 2	Choreografie	Formaties	Orgineel in Formaties / Wisselingen / Levels		7,8	8,3	7,8	8,7	7,1
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers		8	8,3	7,5	8,7	7
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		7,2	7,8	7,8	9,2	7,3
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall		7,2	7,9	8,2	9	7,4
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		8	8	8	8,8	7,7
Totaal Jury 2					38,2	40,3	39,3	44,4	36,5
Jury 3	Choreografie	Orgineel / Dynamisch	Intressant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)		7,9	8,4	8,2	8,9	8,1
Jury 3	Uitvoering	Orgineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)		7,7	8,2	8	9	8,2
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		7,2	7,9	8,1	9	8,3
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall		7,7	8	8,4	8,7	8,4
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		8	8,3	8,3	8,4	8,3
Totaal Jury 3					38,5	40,8	41	44	41,3
Eindscore					114,2	122,2	118,5	133	117,5
Ranking						2	3	1	
							Hoogste score hiphop solo/duo/trio		
Totaal Techniek (Jury 1)					15,6	16,6	15,3	17,6	15,1
Totaal Formaties (Jury 2)					15,8	16,6	15,3	17,4	14,1
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)					15,6	16,6	16,2	17,9	16,3
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)					67,2	72,4	71,7	80,1	72



FRIENDSHIP CUP

DANCE CONTEST

Categorie Hiphop - Solo Gevorderd

Startnummer: 109
 Teamnaam: Arina Marchuk (Hiphop)
 Dansschool: Sviato Dance

Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	8,9
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	8,5
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8,7
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall	
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,5
Totaal Jury 1				34,6
Jury 2	Choreografie	Formaties	Orgineel in Formaties / Wisselingen / Levels	8,5
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	8,5
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall	
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,3
Totaal Jury 2				33,3
Jury 3	Choreografie	Orgineel / Dynamisch	Intressant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	8,8
Jury 3	Uitvoering	Orgineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	8,4
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8,8
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall	
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	9
Totaal Jury 3				35

Eindscore 102,9
Ranking 1

Totaal Techniek (Jury 1) 17,4
 Totaal Formaties (Jury 2) 17
 Orgineel / Dynamisch (Jury 3) 17,2
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3) 51,3



Categorie Hiphop - Gevorderd - Junioren / Senioren

				Startnummer: 110	111	112	113	114	115	116
				Teamnaam: DSD Extreme	Joure 3/4 (Hiphop)	D-Sat	Laffy Taffy	Empire	DSD Explosion	DIF Royalty
				Dansschool: Dansstudio Drachten	Dansen in Friesland	Eijer Producties	Sviato Dance	SDM	Dansstudio Drachten	Dansen in Friesland
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	7,8	6,8	7	7,3	9,3	8,9	8,5
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	7,6	6,7	6,9	7,3	9,2	8,7	8,5
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,4	7	7,1	6,3	9,2	8,5	8,9
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall	7,3	7	7,6	6,5	9,5	8,7	8,5
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7,3	6,5	7,5	6,8	9,5	8,7	8,5
Totaal Jury 1				37,4	34	36,1	34,2	46,7	43,5	42,9
Jury 2	Choreografie	Formaties	Orgineel in Formaties / Wisselingen / Levels	7,8	8	8	8	9,5	8,5	8,3
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	7,6	7,4	8,3	8	9,5	8,3	7,8
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,4	7	8,5	6,4	9,5	8,8	8,1
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall	7,2	7	8,1	6,3	9,5	8,3	7,8
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7,4	7,2	7,8	6,9	9,5	8,3	8,2
Totaal Jury 2				37,4	36,6	40,7	35,6	47,5	42,2	40,2
Jury 3	Choreografie	Orgineel / Dynamisch	Intressant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	7,9	7,8	7,9	6,5	8,9	8,8	8,8
Jury 3	Uitvoering	Orgineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	8,1	7,4	7,8	6,8	8,4	8,7	9
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8,2	7,3	7,6	6,4	9	9,2	8,8
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall	7,8	7	8,1	6,9	9	9,2	8,7
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,1	6,7	7,6	7	9	9,5	8,8
Totaal Jury 3				40,1	36,2	39	33,6	44,3	45,4	44,1
Eindscore				114,9	106,8	115,8	103,4	138,5	131,1	127,2
Ranking								1	2	3
Totaal Techniek (Jury 1)				15,4	13,5	13,9	14,6	18,5	17,6	17
Totaal Formaties (Jury 2)				15,4	15,4	16,3	16	19	16,8	16,1
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)				16	15,2	15,7	13,3	17,3	17,5	17,8
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)				68,1	62,7	69,9	59,5	83,7	79,2	76,3

Publieksprijs